

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида «Северяночка»

Познавательный проект «Городок для лего-друзей»

Проект разработан:
педагогом дополнительного образования
Темиргазиевой Т.М.

гп. Приобье 2020г.



Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Цель и задачи проекта..... | 3 |
| 3. Методы и формы работы..... | 4 |
| 4. Ожидаемые результаты проекта..... | 4 |
| 5. Этапы реализации проекта..... | 4 |
| 6. Вывод..... | 7 |
| 7. Список использованной литературы..... | 7 |
| 8. Приложение 1. Фотографии работ..... | 8 |
| 9. Приложение 2. Художественное слово..... | 11 |
| 10. Приложение 3. Занятие в средней группе на тему «На арене цирка»..... | 14 |
| 11. Приложение 4. Работа с родителями. Круглый стол на тему: «Развитие конструктивно- математического мышления дошкольников с помощью ЛЕГО конструирования»..... | 18 |

Актуальность

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию и самосовершенствованию. Интерес дошкольника к окружающему миру, желание познать и освоить все новое — основа формирования этого качества. Главное условие, обеспечивающее этот уровень познавательной активности, — насыщенная информационная среда, а также возможность практической деятельности в ней.

Мир детских игрушек огромный и разнообразный, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. Игрушки, которые нельзя видоизменять детям быстро надоедают, или же их они просто ломают посмотреть, как он сделан, что там внутри. Решить проблему расширения детского кругозора помогут конструкторы, которых, сейчас стало много. Даже самый маленький набор конструктора открывает ребенку новый мир. Для успешных занятий и игр с конструктором детям необходимы богатые впечатления об окружающем мире. Играя с разными видами и сериями Лего -конструктора, каждый ребёнок имеет возможность постоянно повышать свой уровень развития, расширить кругозор. Игра с конструктором стимулирует интерес и любознательность, детскую фантазию, воображение, развивает потенциальные творческие способности каждого ребенка, учит его созидать. Использование ЛЕГО – технологии в ДООУ позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников.

Работа в проекте «Городок для лего-друзей» с конструкторами позволит детям в форме познавательной игры расширить знания воспитанников об архитектуре и профессиях, связанных с ней, узнать многие важные идеи и развивать необходимые в дальнейшей жизни навыки. Узнавая новое, дети научатся выражать свое отношение к происходящему.

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники: дети, посещающие кружок «Лего-конструирование», педагоги и родители.

Цель проекта: развитие познавательной и творческой активности детей в процессе организации конструктивно-модельной деятельности.

Задачи проекта:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское научно-техническое творчество.
2. Познакомить с архитектурой городов и населенных пунктов.
3. Формировать конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
4. Закрепить умение моделировать разных животных.
5. Развивать познавательный интерес, любознательность, воображение, фантазию, логическое мышление, творческие способности.
6. Расширить кругозор и словарный запас детей при изучении архитектуры и профессий, связанных с ней.

7. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение работать в команде.
8. Заинтересовать родителей и педагогов в познавательном развитии детей.

Методы и формы работы, направленные на реализацию задач проекта:

- информационно -поисково-исследовательское (изучение, обработка литературы и информационных ресурсов сети Интернет по данной теме).
- наглядный (показ, пример, помощь - иллюстрации, технологические карты);
- информационно- рецептивный (рассматривание образцов, обследование моделей, чтение схем);
- метод игры (использование подвижных, пальчиковых, словесных игр);
- репродуктивный метод (способы крепления деталей);
- эвристический метод (самостоятельное изготовление моделей);
- словесный (объяснение, описание, использование художественного слова);
- практические (самостоятельное и совместное моделирование)

Ожидаемый результат проекта:

1. Развитие у дошкольников интереса к моделированию и научно-техническому творчеству.
1. Расширение знаний об архитектуре городов и населенных пунктов.
2. Формирование конструкторских умений и навыков, умения анализировать предмет, выделяя его характерные особенности.
3. Развитие познавательного интереса, любознательности, воображения, фантазии, логического мышления, творческих способностей.
4. Расширение кругозора и словарного запаса.
5. Воспитание дружеских взаимоотношений, умение работать в команде.
6. Оказание консультативной помощи родителям и педагогам.

Этапы реализации проекта

Предварительный этап -подбор информации по теме, подбор иллюстративного материала и художественного слова, использование возможностей Интернета в поиске информации. привлечение родителей к участию в проекте.

Основной этап. Содержание работы основного этапа проекта.

Темы организованной образовательной деятельности

| № | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|---|--|--|---|
| 1 | <i>Тема. Дом.</i> Цель: развитие творческих | <i>Тема. Дома одноэтажные, многоэтажные.</i> Цель: расширение знаний детей о многообразии | <i>Тема. Подъемный кран.</i> Цель: развитие технического мышления. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <p>способностей. Задачи: познакомить с основными частями конструкции дома. Продолжать учить творческому конструированию, самостоятельно находить детали для украшения. Воспитывать уважение к профессии строителя.</p> | <p>домов. Задачи: познакомить с основными частями конструкции. Продолжать учить творческому конструированию, самостоятельно находить детали для украшения. Расширять представления о строительных профессиях (архитектор, бульдозерист, экскаваторщик, крановщик, каменщик, кровельщик, сантехник, плотник, электрик, штукатур, маляр, дизайнер). Развивать интерес к строительству домов. Воспитывать уважение к профессии строителя.</p> | <p>Задачи: дать понятие ременных передач (шкивов), изучить алгоритм движения робота «подъем груза – перемещение – опускание груза». Учить строить модель по инструкции. Познакомить с профессией крановщик (машинист крана). Развивать пространственное мышление, мелкую моторику рук, творчество. Воспитывать любознательность, умение работать в команде.</p> |
| 2 | <p><i>Тема. Чум.</i> Цель: моделирование чума. Задачи: учить детей располагать детали в порядке убывания величины. Закрепить умение точно соединять детали в сооружении. Развивать воображение и фантазию, художественный вкус. Воспитывать интерес к жизни и быту коренных народов Югры.</p> | <p><i>Тема. Дома сказочных героев.</i> Цель: развитие познавательных и творческих способностей. Задачи: учить обдумывать содержание будущей постройки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Развивать мелкую моторику рук. Закрепить полученные навыки для строительства домов. Воспитывать взаимопомощь.</p> | <p><i>Тема. Карусель.</i> Цель: развитие конструктивно – технических способностей. Задачи: познакомить с основными этапами постройки. Учить программировать робота с помощью мульти карт. Познакомить с профессиями оператора аттракционов и механика по обслуживанию аттракционов. Формировать конструктивное мышление средствами робототехники. Воспитывать любознательность, умение работать в команде.</p> |
| 3 | <p><i>Тема. Детская площадка для лего-друзей.</i> Цель: моделирование разных игровых снарядов. Задачи: развивать интерес к конструктивно-модельной деятельности. Продолжать знакомить с конструктором лего и моделировать</p> | <p><i>Тема Парк аттракционов.</i> Цель: создание условий для экспериментирования и моделирования аттракционов. Задачи: развивать фантазию и воображение детей. Закрепить навыки построения устойчивых моделей. Способствовать формированию умения создавать сюжетные композиции. Воспитывать</p> | <p><i>Тема. Манипулятор.</i> Цель: формирование элементарных представлений о механизме движений зубчатых передач. Задачи: познакомить с профессией оператор манипулятора. Развивать конструктивное воображение, пространственное мышление, речь. Закрепить навыки соединения деталей,</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | из него. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность. Формировать умение доводить начатое дело до конца. | бережное отношение к труду людей. | понятие «ведущее» и «ведомое» колесо в механизме движений в зубчатой передаче. Воспитывать интерес к профессии взрослых. |
| 4 | <i>Тема. Моделирование арены цирка.</i> Цель: развитие творческих способностей. Задачи: формировать умение анализировать образец выделяя основные части конструкции. Развивать навыки конструирования из конструктора «Лего -дупло». Развивать зрительное и пространственное восприятие, творчество, активизировать внимание. Закрепить умение строить по схеме. Продолжать знакомить с профессиями артистов цирка. Пополнить и активизировать словарь детей существительными: фокусник, дрессировщик, акробат, гимнаст, арена, сектор. Воспитывать любознательность, готовность помогать и сотрудничать. | <i>Тема. Зоопарк.</i> Цель: развитие творческих способностей детей. Задачи: познакомить с архитектурой зоопарка. Закрепить полученные навыки моделирования животных. Продолжать формировать умение обдумывать содержание будущей постройки. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Расширять представления детей о труде людей, работающих в зоопарке. Воспитывать умение работать в команде. | |

Дидактические игры: «Угадай кто это», «Что делают этим предметом», «Назови профессию по действию», «Четвертый лишний», «Знаю все профессии».

Настольные игры: лото «Все профессии важны», «Чей инструмент?»

Загадки, стихи о профессиях, пословицы и поговорки о труде.

С/р. игра «Наша стройка», «Цирк», «Зоопарк», «На игровой площадке».

Работа с родителями. Круглый стол на тему: «Развитие конструктивно- математического мышления дошкольников с помощью ЛЕГО конструирования».

Консультация для педагогов «Как заинтересовать ребенка конструктором и как им увлечь».

3. Заключительный этап

Продукт проектной деятельности: работы самостоятельной продуктивной деятельности детей лего-конструированию по теме «Архитектура». Выставки творческих работ детей из лего- конструктора «Дома», «Детская площадка для лего-друзей».

Вывод. В результате реализации проекта дети дополнили, систематизировали знания и представления об архитектуре городов и населенных пунктов, расширили знания о профессии строителя. У дошкольников повысился интерес к окружающему миру, желание познать и освоить все новое. Таким образом, применение Лего-технологии в ДОО формирует познавательную активность детей, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества. Игры с конструктором предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создать свой собственный мир, способствуют саморазвитию и самосовершенствованию. Родители расширили знания по совершенствованию творческих способностей и познавательной активности дошкольников посредством Лего – конструирования.

Оборудование для работы с детьми: конструкторы: LEGO «Duplo»; MRT 1 (GOMA BRAIN A и BRAIN B).

Список использованной литературы:

1. Куцакова Л.В. Конструирование в детском саду. - М. Москва-синтез, 2014.
2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. –М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие. М.,2012.
4. Детская энциклопедия: www.wikipedia.org

Дома такие разные



На арене цирка



Детская площадка для лего-друзей



Зоопарк



Подъемный кран



Манипулятор



Карусель



Художественное слово
Пословицы и поговорки о труде для детей

Кончил дело — гуляй смело.
Терпенье и труд все перетрут.
Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
Любишь кататься — люби и саночки возить.
Землю красит солнце, а человека — труд.
Кто не работает, тот не ест.
Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
Слезами делу не поможешь.
Не сиди сложа руки, так не будет и скуки.
Скучен день до вечера, коли делать нечего.
Хочешь есть калачи — не сиди на печи.

1. Старый дом пошёл на слом,
Вырастет здесь новый дом.
Кирпичи уже везут,
Материалы подают.
Маляры, водители -
Все они... (строители).

Загадки о профессиях строителя

Приложение 2

Рукам работа — душе праздник.
Кто мастер на все руки, у того нет скуки.
Дело мастера боится.
Семь раз отмерь, один — отрежь.
Делу — время, а потехе — час.
Больше дела, меньше слов.
Каков мастер, такова и работа.
Есть терпение — будет и умение.
Труд кормит, а лень портит.
Поспешишь — людей насмешишь.
Без работы и машина ржавеет.

6. Электричество горит-
Так светло в квартире.
Надо благодарить
Того, кто свет привык дарить. (Электрик.)

2. Число и нота рядом с ним,
Да букву припиши согласную.
А в целом мастер есть один,
Он мебель делает прекрасную. (Столяр.)

3. Ему нужны такие вещи:
Молоток, тиски и клещи,
Ключ, напильник и ножовка,
А всего нужней – сноровка. (Слесарь.)

4. Не художник он, но краской
Пахнет неизменно,
По картинам он не мастер -
Мастер он по стенам! (Маляр)

5. Плохо греют батареи
Или кран закапал?
Вы звоните в ЖЭК скорее,
Вызывайте папу!
У него есть инструмент,
Папа чинит всё в момент! (Слесарь-сантехник)

1. Длинной шеей верчу,
груз тяжёлый подхватчу.
Где прикажут - положу.

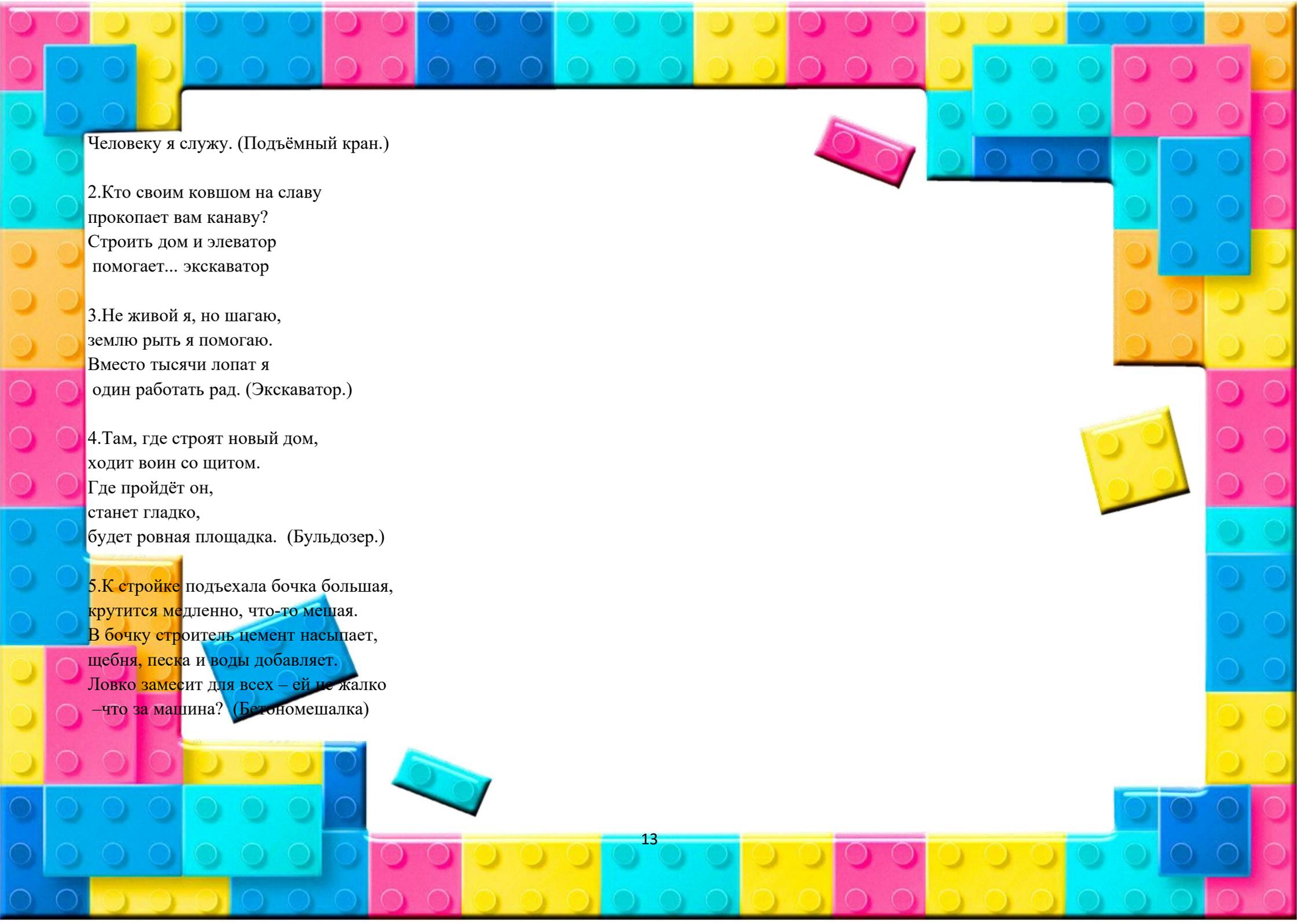
7. Посмотрите, как хитер
Этот маленький монтер
Он пока проводит свет
Только там, где тока нет. (Монтер.)

8. На работе день-деньской
Управляет он рукой.
Поднимает та рука
Сто пудов под облака. (Крановщик.)

9. Мастер он весьма хороший,
Сделал шкаф нам для прихожей.
Он не плотник, не маляр.
Мебель делает... (столяр)

10. Правила движения
Знает без сомнения.
Вмиг заводит он мотор,
На машине мчит... (шофер)

Загадки о строительной технике



Человеку я служу. (Подъёмный кран.)

2. Кто своим ковшом на славу
прокопает вам канаву?
Строить дом и элеватор
помогает... экскаватор

3. Не живой я, но шагаю,
землю рыть я помогаю.
Вместо тысячи лопат я
один работать рад. (Экскаватор.)

4. Там, где строят новый дом,
ходит воин со щитом.
Где пройдёт он,
станет гладко,
будет ровная площадка. (Бульдозер.)

5. К стройке подъехала бочка большая,
крутится медленно, что-то мешая.
В бочку строитель цемент насыпает,
щебня, песка и воды добавляет.
Ловко замесит для всех – ей не жалко
– что за машина? (Бетономешалка)

**Конспект непосредственно -образовательной деятельности
по конструированию в средней группе.**

Приложение 3

Тема. Моделирование арены цирка.

Цель: развитие творческих способностей.

Задачи: совершенствовать конструктивные навыки детей. Развивать пространственную ориентировку, логическое мышление, память, внимание, мелкую моторику рук. Закрепить умение строить модели животных по схеме. Формировать представление о профессиях артистов цирка. Пополнить и активизировать словарь детей существительными: фокусник, дрессировщик, акробат, жонглер, арена, сектор. Воспитывать любознательность, готовность помогать и сотрудничать.

Материалы и оборудование: конструктор Лего -дупло, слайды об артистах цирка, схемы животных, цифры, лего-человечки, билеты, муз. произведения, оборудование для демонстрации презентации.

Содержание совместной деятельности.

-Здравствуйте, ребята. Я очень рада вас видеть. Для хорошего настроения давайте подарим друг другу самую добрую, солнечную улыбку.

- Проснулось солнышко и сладко зевнуло, (поднять руки вверх)

Солнышко лучик тебе протянуло, (протянуть руки в центр круга)

Солнышко щечку тебе поласкало, (погладить ладонями щечки)

Доброго утра пожелало! (прижать ладони к груди)

- Ребята, лего-друзья позвонили мне и поблагодарили вас за чудесную детскую площадку.

-Вспомните, какие конструкции мы с вами моделировали для игровой площадки?

В этот раз жители лего-городка рассказали мне, что у них в городе много интересного, но они никогда не были в цирке, подскажите, как мы можем им помочь?

-Вы были в цирке? Какие артисты выступали на арене цирка?

- Правильно молодцы. (Просмотр презентации о цирке)

В цирке выступают не только животные, но и фокусники, жонглёры, клоуны. Вы знаете, как называется профессия людей, которые обучают животных в цирке?

Дрессировщик, от слова дрессировка – это и означает обучать и воспитывать животных. Профессия опасная ведь они дрессируют не только лошадей и обезьян, но и львов и тигров, а это хищники. Дрессировщики смелые люди, терпеливые и любят животных, заботятся о них.

-Кто это? Что делает фокусник?

Жонглер- цирковой артист, который ловко подбрасывает сразу много предметов, например, мячи, и ловит их.

-Кто самый веселый в цирке? Что делает клоун?

-Вы знаете, как называется сцена, на которой выступают цирковые артисты?

-Какой формы арена цирка?

Вот она, круглая арена. Но что -то я не пойму, а куда сядут наши зрители? Нет сидений в зрительном зале. Места для зрителей в цирке расположены по секторам. Каждый сектор определённого цвета.

-Ребята, давайте поможем построим сидения по секторам, но сначала подготовим пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Цирк».

В цирке весело всегда, (шагаем пальчиками по столу)

Мы идем сейчас туда.

Мы увидим там гимнастов, (загибаем по очереди пальцы),

Акробатов, силачей,

Много клоунов веселых,

Дрессировщиков зверей.

-Давайте начнем строить места для зрителей на арене цирка.

-Возьмите большой кирпичик любого цвета, на него ставим средний кирпичик такого же цвета так, чтобы справа бок был ровным, затем ставим сверху, справа маленькую деталь такого же цвета. Получилась лесенка -места для зрителей.

Теперь мы составим сектора вокруг арены цирка по цветам – красный, синий, зеленый и желтый.

- Какая красивая арена вышла, просто здорово.

-У меня есть одна схема.

-Как вы думаете, что это? (Схема арки для выхода артистов на сцену)

Коллективно строят арку.

-Ну вот вместе мы справились, осталось рассадить зрителей, легио-друзей, на свои места, по билетам, соблюдая цвет сектора и ряд.

-Арена цирка есть, зрители уже сидят в зале по секторам, кого же не хватает в цирке?

-Хотите ненадолго превратиться в артистов?

Физкультминутка. «Веселый цирк»

Веселый цирк у нас в гостях

Жонглер бросает шарики («бросают шарики»)

И клоун зрителей смешит, («дразнятся»)

Смешит больших и маленьких (показывают руками «больше-меньше»)

Вот на канате акробат раскинул руки в стороны (разводят руки в стороны)

Силач старается поднять стальные гири новые (поднимают «гири»)

Наездники на лошадях по кругу мчатся весело (показывают, как скачут)

А мы мороженое едим («едят мороженое»)

И хлопаем под песенку (хлопают).

-Сегодня на арене цирка будут выступать звери, отгадайте какие.

1. Мягкие лапки,

А в лапках — цап-царапки. (Кошка)

2. С хозяином дружит,

Дом сторожит. (Собака)

3. Быстрее ветра я скачу,

«Цок-цок» – копытами стучу,

Я громко «иго-го» кричу,

Садись на спину – прокачу! (Лошадка)

4. У него есть большие рога

И бежать ему в тундре не лень,

Потому не боится врага

Очень умный и быстрый... (олень).

5. Он высокий, он огромный,

Он похож на кран подъемный.

Только это кран живой

С настоящей головой (жираф)

- Молодцы, всех отгадали. Это и будут наши первые артисты. А теперь выберите, кто какое животное будет строить из лего-конструктора.

Самостоятельное творчество по схемам. (Включить муз. сопровождение)

- Молодцы, какие замечательные лего – животные, артисты цирка, у вас получились. Давайте теперь для - жителей покажем представление.

-Внимание, внимание, начинаем наше представление и первым на этой арене цирка выступит кошка Мурка. Она приготовила для вас фокус. Д/И «Угадай, какая деталь пропала?» Описание игры: на столе лежат лего - детали разной формы и цвета. Ведущий даёт инструкцию внимательно посмотреть на детали. Затем накрывает тканью детали и произносит заклинания. Снимая ткань, убирает одну из деталей и спрашивает, какая деталь исчезла?

Провожаем артиста аплодисментами.

-А теперь на арене цирка выступают жираф Жуля и олень Олеша. Они для вас приготовили веселое задание. Если побежит жираф Жуля, то вы, зрители, руки поднимаете вверх и хлопаете в ладоши. Ну если побежит олень Олеша, то вы топаете ногами.

-На арене цирка выступает лошадка Звездочка.

Д/И «Сосчитай артистов?» Описание игры: на арену выходят все артисты- животные. Ребята должны сосчитать и назвать сколько животных на арене. Аплодисменты зрителей.

-Ребята, подскажите, кто из артистов-животных не выступил перед зрителями?

-Внимание, внимание на арену цирка приглашается щенок Шарик. Шарик знает цифры. Мы покажем цифры, а щенок будет лаять столько раз, сколько показывает цифра.

Рефлексия. – Молодцы, чудесный цирк получился.

-Скажите, для кого мы построили цирк?

-Какие артисты выступают на арене цирка?

-Где выступают артисты цирка?

-Как разделены зрительские места в цирке?

- Ребята, лего - жители так благодарны вам, они так счастливы, что теперь у них в городе есть цирк. Вы можете в группе или дома построить арену цирка, и показать представления разных артистов.

Круглый стол на тему: «Развитие конструктивно- математического мышления дошкольников с помощью ЛЕГО конструирования»

Цель: расширение знаний родителей по совершенствованию математических способностей и познавательной активности дошкольников посредством Лего – конструирования.

Математика сопровождает нас всю жизнь. Без счета, без умения правильно складывать и вычитать, умножать и делить числа раньше человеку приходилось трудно, но сейчас вроде, как и можно прожить, ведь всё за нас делает современная техника. Но математика это не только числа и счет это, прежде всего умение думать и рассуждать, сравнивать и анализировать, обобщать и искать решения. Поэтому развитием математического мышления детей можно и нужно заниматься, и чем раньше, тем лучше. Развитие математического мышления дошкольников связано с овладением математическими понятиями и с развитием конструктивного мышления.

Под конструктивным мышлением понимают особый вид мышления, который возникает в процессе творческого отражения действительности. Эффективным средством развития конструктивного мышления является моделирование. Это - умение видеть объект в целом и при этом представлять себе пропорциональное соотношение его частей, а также мысленно поворачивать объект, «смотреть» на него с разных сторон.

Для успешного развития конструктивно- математического мышления дошкольников необходимо создать условия, в первую очередь, предметно-развивающую среду и игровую. Мы сегодня рассмотрим возможности ЛЕГО конструктора для развития познавательной активности дошкольников.

Что же такое ЛЕГО-конструирование?

Это игра, которая позволяет учить, играя и обучаться в игре, и при этом ребенок незаметно познает окружающий мир. Вроде бы ребенок просто играет деталями конструктора, строит самые простые модели, но в это время он постоянно думает, анализирует. У него развивается логическое мышление и пространственное воображение, как теперь модно говорить 3 D изображение- картинка сначала в голове складывается, потом на модели. Различные способы крепления позволяют ребенку комбинировать и получать новые модели, вносить изменения и создавать постройки по собственному замыслу. Детскими психологами доказано, что, если в жизни ребенка не присутствует образная игра- он начинает неадекватно воспринимать окружающую действительность. А Лего-конструктор как раз дает возможность ребенку самому не только придумать и собрать игрушку, но и играть с ней меняя сюжеты.

Сейчас выпускают LEGO - конструкторы разных серий, значит и вариантов игр и возможностей для развития детей больше. Мы рассмотрим сегодня возможности конструктора при использовании в дидактических играх и упражнениях для конструктивно-математического развития ребенка. Сейчас предлагаю Вам окунуться в мир Лего и поиграть.

Будем работать с самым простым конструктором Лего Дупло, для начала повторим названия деталей маленький кирпичик или 2x2, средний кирпичик -2x4, большой -2x6.

1.«*Чудесный мешочек*» Задание: «Найдите на ощупь любой кирпичик, достаньте его и назовите, положите в коробочку слева большие кирпичики, а все другие кирпичики в коробку справа (мешочек и коробка). Другой вариант игры показываешь деталь или говоришь какую деталь найти в мешке на ощупь. В этой игре у детей развивается тактильное и зрительное восприятие формы, умение распределять детали по существенным признакам, закрепляют основные цвета и оттенки.

2. «*Угощение для игрушек*». Игра для малышей. Выберите, для петушка горошек- кирпичики2x2 зеленого цвета, для обезьянки бананы-кирпичики2x8 желтого цвета, а для зайца морковку- кирпичики 2x4 красного цвета. Игра способствует развитию тактильной чувствительности, мелкой моторики и зрительного восприятия и на группировку предметов.

3.«*Угадай кирпичик по описанию*» Он не самый маленький и не самый большой кирпичик, не зеленого цвета, не желтого и не красного цвета. Найдите, пожалуйста этот кирпичик. Это задание тоже на классификацию деталей конструктора по заданным свойствам: цвету, форме, размеру. Выполняя это задание, дети развивают слуховое восприятие, логическое мышление, внимание, память, умение быстро анализировать и выбрать нужную деталь.

4.«*Собери модель по словесной инструкции*». Возьмите, большой кирпичик- 2x6 не красного цвета. Сверху на него посередине поперек поставьте средний кирпичик 2x4 красного цвета, слева от красного кирпичика поставьте маленький желтый кирпичик 2x2, и справа зеленый кирпичик 2x2. При выполнении этого упражнения у ребенка развивается умение действовать по словесной инструкции, наглядно-действенное мышление, пространственное мышление (слева, справа, по середине, сверху), внимание, слуховое восприятие (найти деталь определённой формы и цвета и поставить в определенное место)

Я этих играх упор делала на умение слушать и слышать задание. Потому что дети думают, ах сейчас посмотрю и построю, начинают строить и не получается. Например, строим карусели, кто слушал объяснение, тот построил и начал играть. Кто же прослушал, не смог построить, и обижается, теряет интерес и уверенность в свои возможности. А умение действовать по словесной инструкции, развитие слухового восприятия пригодится в школе.

5.«*Что изменилось?*» Показываю модель из 5-7 деталей в течении некоторого времени. Затем закрываю модель и меняю в ней положение некоторых деталей. Снова показываю модель, вы определяете, что изменилось. Игра «Светофор» способствует развитию зрительной памяти, наблюдательности, внимания, умению анализировать и сопоставлять. Закрепляют пространственное расположение деталей, т.е. учатся объясняться понятиями как между, внизу, вверх по середине.

6.«*Запомни и выложи ряд*». Показываю образец или схему, вы рассматриваете, и запоминаете, затем построите по памяти соблюдая закономерность. Потом свои модели сравниваете с образцом и при необходимости исправляете. Дети приобретают навыки математического

и логического мышления -умение сравнивать, анализировать, понять закономерность расположения деталей, чередование. Закрепляют умение распознавать плоскостное и объёмное изображение фигур.

7. *«Выложи вторую половину узора»* Демонстрирую первую половину узора вы должны будете, соблюдая симметрию, выложить вторую половину узора. (Бабочка, самолет) Данное упражнение на формирование математического и пространственного мышления, развивает наглядно-образное мышление, зрительное восприятие, понимание принципа отражения и симметрии.

8. *«Что лишнее?»* Показываю ряд деталей, и вы должны определить лишний элемент (красный, зеленый, желтый; красный, желтый, зеленый; красный желтый синий, зеленый желтый, красный; желтый, красный, зеленый). Упражнение способствует развитию внимания, умению сравнивать, анализировать и сопоставлять, делать выводы.

9. *«Волшебная лестница»*. Постройте, числовой ряд от 0 до 5. Дети учатся соотносить цифру с числом, считать в прямом и обратном порядке.

10. *«Сравни числа»* Даю вам задание сравнить числа, например, 5 и 6, какая из чисел «больше», какое «меньше». Дети дают ответы. Но как же проверить кто прав, кто нет? Проверить свои предположения, можно построив две башни или дорожки из Лего деталей. При сравнении построек находят правильный ответ. Учатся соотносить цифру с числом, сравнивать количество предметов больше-меньше при необходимости уравнивать их, овладевают навыками измерения высоты и длины.

11. *«Сравни предметы»* Найдите сходства и различия между предметами. (легковая машина и грузовик) Игра на развитие умения находить сходства и различия между предметами, внимание. Затем можно попросить построить гаражи для машин. Часто бывает, что машина большая и в гараж не помещается. Ребенок начинает думать и искать варианты, и находит решение.

Можно так же сравнивать схемы, например, лошади и жирафа. Здесь все пересчитываем какие детали и сколько, где больше, где меньше. Предложить построить домик-вольер.

13. *«Построй и расскажи»*. Работаем в парах. Возьмите по 6 любых деталей конструктора и вдвоем постройте из всех деталей одну постройку. Теперь покажите всем вашу модель, но не говорите, что это. Остальные должны угадать или высказать свои предположения. После всего расскажите свой вариант. В этой игре дети учатся договариваться, слушать собеседника, высказывать свои предположения, развивают фантазию, воображение, пространственное мышление, закрепляют счет и отсчет предметов.

Итак, уважаемые родители, мы поиграли с вами в игры с использованием конструктора Лего для развития детей. И скажите теперь, какие -то упражнения будете применять в игре с детьми.

Игры с конструктором ЛЕГО способствуют всестороннему развитию.

-)} Дети закрепляют и развивают навыки прямого и обратного счёта, учатся делить числа, складывать и вычитать, узнают состав числа.
-)} Знакомятся с геометрическими фигурами; учатся распознавать плоскостное и объёмное изображение фигур, строить по схеме.

Дети овладевают практическими знаниями, учатся выделять существенные признаки, устанавливать отношения и связи между деталями и предметами, что способствует развитию таких мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификацию, группировка)

Развивают сенсорные представления, поскольку используют детали разной формы и размера, окрашенные в разные цвета, и учатся их чередовать;

Формируют первоначальные измерительные умения (измерять длину, ширину, высоту предметов)- развивают глазомер;

Развивают пространственное мышление -умение ориентироваться в пространстве и на плоскости, умение видеть объект с разных сторон;

Овладевают такими понятиями как «симметричность», «несимметричность»;

Тренируют мелкую моторику рук;

Развивают математическую речь за счет пополнения словаря такими словами, как вверху, внизу, справа, слева, прибавить, убавить и т.д.;

Учатся работать в парах и группами;

Учатся действовать по словесной инструкции и по схемам;

Увлечшись, игрой конструктором Лего, дети не замечают, что они учатся мыслить самостоятельно, ориентироваться в необычных ситуациях, экспериментировать, находить варианты решений, и добиваться результата. Тем самым у ребенка появляется самоуверенность в своих возможностях, повышается самооценка. Человека, мыслящего математически (критически и логично), очень трудно обмануть и тем самым втянуть в неприятности.

Принимайте активное участие в ЛЕГО конструировании своего ребенка, играйте вместе, хвалите ребенка за инициативу, выдумку и фантазию, творческий подход.

Уважаемые родители, спасибо, за внимание и сотрудничество!